

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Районная станция юных натуралистов»
Ивнянского муниципального округа Белгородской области**

МБУ ДО «Районная станция юных натуралистов»

Номинация: «Экологическая дата»
Весенние первоцветы
(методическая разработка занятия в рамках
экологической операции «Первоцвет»)

**Цуканова Галина Ивановна,
педагог дополнительного образования**

Ивня, 2026

Пояснительная записка.

Мероприятие проводится с учащимися творческих объединений естественнонаучной направленности. Оно посвящено первым весенним цветам. Мероприятие проводится с целью повышения экологических знаний учащихся.

Дети под руководством педагога занимаются подготовкой к празднику. Здесь проявляются их творческие способности, сплоченность, повышается интерес к изучению нового.

Ребята с удовольствием участвуют в экологических вечерах. Им интересно общение. Выступление в присутствии большого количества зрителей вызывает у детей азарт.

В мероприятиях такого типа немало важное место занимает и воспитательная цель. Но самое важное – воспитание личности, для которой жизнь является высшей ценностью.

Цель: закрепление и обобщение знаний детей о первоцветах.

Задачи:

1. Создать условие для систематизации и конкретизации знаний детей о первоцветах;
2. Пропагандировать природоохранную деятельность;
3. Воспитывать бережного отношения к окружающей среде.

Методы и приёмы проведения учебного занятия: беседа, разгадывание загадок, викторины, игра, танец.

Форма проведения: вечер

Возраст детей: 9-11 лет.

Условия для проведения: занятие проводится в учебном кабинете, где имеются места для посадки детей.

Оборудование: шары, иллюстрации с изображением цветов (ветреница, мать-и-мачеха, купальница, прострел, хохлатка,); фонограммы: П.И. Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», фортепианная пьеса «Подснежник» из «Времен года»; романс С. Рахманинова «Весенние воды»; запись голосов птиц; песня Ю. Антонова «Не рвите цветы, не рвите»; стены зала оформлены плакатами со слова «Чтобы жить, нужно солнце, свободный и маленький цветок» (Г.Х. Андерсен); «Цветами сердце отогреем!», «Ребята, любите и охраняйте природу!»; оформлена выставка детских рисунков и поделок на тему «Первоцветы»; выставка книг; компьютер; магнитная доска для проведения рефлексии; конверты с изображением лиц детей «смеющихся» и «грустящих».

Методический совет на подготовительный период:

Педагог знакомится методической литературой перед проведением мероприятия. Подготавливаются вопросы для викторины, кроссворда. Подбирается музыка, которая будет сопровождать весь вечер. Все музыкальные номера тщательно продумываются, так как они должны соответствовать данной тематики.

Дети активно участвуют в подготовке мероприятия. Они выясняют экологическую обстановку леса «Стрелецкое», факторы отрицательно

влияющих на численность первоцветов, проводят разъяснительную беседу среди обучающихся.

Педагог совместно с детьми оформляют сцену и зал: шарами, плакатами со слова «Чтобы жить, нужно солнце, свободный и маленький цветок» (Г.Х. Андерсен); «Цветами сердце согреем!», «Ребята, любите и охраняйте природу!»; оформлена выставка детских рисунков и поделок на тему «Первоцветы»; выставка книг.

На мероприятие приглашаются родители.

План занятия:

- I. Организационный момент
- II. Сообщение темы праздника
- III. Основная часть
- IV. Заключительная часть.
- V. Рефлексия

Сценарий вечера.

I. Организационный момент.

(Звучит фонограмма записи голосов птиц)

Педагог. Давайте, улыбнемся друг другу. Ведь улыбка украшает человека, поднимает настроение. Надеюсь, что сегодня вы узнаете много нового и интересного.

II. Основная часть.

Педагог. Здесь воздух весенний прозрачен и ласков

В лесах зацветают цветы,

Здесь кружатся девушки в вальсе весеннем

Чарующем танце весны и мечты... *(Исполняется танец «Вальс»)*

Послушайте стихотворение о природе. Представьте себе картину, которую оно рисует:

Чтец 1. Гуляет в поле мама с сыном,
И сын, порадовать, чтоб мать,
Решил букет цветов нарвать.
Он подарил их маме в знак своей любви,
Но часто не нужны, бывают и цветы.
Пока гуляли мать и сын,
Цветы завяли один за другим.
И по дороге были брошены они.

Чтец 2. У всех у нас есть мать одна
По имени Природа!
У неё для всех хватает доброты,
И мы живем, запечатлев навеки
В душе ее прекрасные черты, -
Поля, луга, леса, цветы и реки.
Давай пройдемся медленно по лугу
И «здравствуй» скажем, каждому цветку!

Педагог. Ребята, как грустно бывает видеть, когда цветы бессмысленно гибнут от наших же рук. Неужели минутная слабость может заменить

радость, которую дарят нам цветы на полянах лесов и лугов. Представьте себе такую картину: ежедневно каждый житель нашего села срывает хотя бы по три цветка в лесу: за месяц – 139500 цветов исчезнет с лица земли. Это не мало! Такие бессмысленные действия приведут к плачевным последствиям. В будущем мы не увидим цветов, а ваши дети смогут ими любоваться лишь только на картинках.

С приходом весны, пробуждается природа. Прилетают перелетные птицы, появляются первые цветы. Вот о них сегодня мы поговорим, потому что их с каждым годом становится все меньше и меньше, так как за зиму люди настолько скучают по первой зелени, что весной, увидев первые цветы, они их срывают охапками, не задумываясь о том, что на этом месте такой цветок может и совсем больше не вырасти, так как он уничтожен.

Первоцветы - особая группа растений, зацветающих ранней весной! В нашей области наиболее распространены такие первоцветы: прострел, ветреница, мать-и-мачеха, купальница, медуница, гусиный лук.

Ребята, как вы думаете, какой цветок открывает весну, распускается самый первый? О нем даже есть загадка!

Сверху листик гладкий, но с байковой подкладкой! (*Ответ учащихся - Мать-и-мачеха*)

Правильно!

Посмотрите внимательно на этот маленький кусочек солнца.

(*На экране цветок мать-и-мачехи*)

Педагог. Мать-и-мачеха — одно из первых весенних растений, появляющихся на открытых пространствах. Чтобы защититься от холода, она выбирает солнечные склоны холмов. В солнечные утренние часы её корзинки распускаются, но уже к 5–6 часам вечера цветки снова закрываются. Если же днём стоит холодная или дождливая погода, растение не раскрывает своих корзинок.

А вот еще один цветок, который можно назвать – первооткрывателем.

Ребята послушайте стихотворение «Подснежник»: (*На фоне тихо звучащей музыки П.И. Чайковского «Подснежник» из «Времен года» читается стихотворение*)

Чтец 2. Паводком бурным

В распутице вешней,

Мчится апрель

По набухшей земле.

Он разбудил

Под сугробом подснежник –

Синюю песню

На тонком стебле.

Педагог. Ребята, послушайте песню «Маленький подснежник» (*В исполнении детского хора звучит песня «Маленький подснежник»*)

Педагог: А теперь, давайте немного поиграем.

Предлагаю вам викторину, в ней принимают участие все желающие. Наиболее активных участников, ждут подарки!

«Цветы в поэзии»

Педагог. 1. Назовите писателя и его произведения, где встречаются слова: «Как хороши, как свежи были розы»? (*И.С. Тургенев стихотворение в прозе «Как хороши, как свежи были розы»*)

2. Кому принадлежат эти поэтические строки:

«Цветы мне говорят прощай,

Головками кивая низко...»? (*Сергею Есенину*)

3. Как называется произведение С. Есенина, где встречается такая фраза:

«А разве голова

Тебе не роза золотая...»? (*Стихотворение «Цветы»*)

4. Назовите автора и его произведение, где рассказывается о чарующем времени весеннего цветения: «Как молоком облитые, стоят сады вишневые, тихохонько шумят»? (*Н.А. Некрасов стихотворение «Зеленый шум»*)

Педагог. Спасибо всем, кто принял активное участие в нашей небольшой викторине. Продолжим дальше наш вечер. И побеседуем о следующих цветах весны. Какое растение цветет только в сезон сильных весенних ветров?

Учащиеся. Это растение называется ветреница.

Чтец 3. Ветреница лесная встречается на лесных полянах и опушках. Этот цветок появляется сразу после того, как сходит снег. Когда ветреница цветет, деревья и кустарники в лесу еще не покрылись листвой. Как только деревья одеваются в зелень, развитие ветреницы прекращается. К началу лета от растения не остается и следа! Однако оно не исчезает. Корневище ветреницы скрывается в почве и терпеливо ждет следующей весны. С приходом тепла все начинается заново! Есть еще один, изумительный цветок!

Чтец 4. Прострел похож на крошечного пушистого зверька. Длинные шелковистые волоски покрывают его стебель, листья и даже внешнюю часть цветка. Цветок прострела не раскрывается, пока не пройдут холода, склоняясь вниз, будто погруженный в свои мысли. Только с приходом тепла прострел выпрямляется и раскрывает крупные лиловые лепестки. В июле его цветение заканчивается.

Педагог. Посмотрите на экран, вы постоянно видите все цветы, о которых идет речь.

Ребята, а какое растение называют «цветок-светофор» или «цветок-букетик»? Почему?

Учащиеся. Это медуница. Когда она распускается, цветки у нее розовые. Пройдет немного времени, и они станут малиновыми, а затем фиолетовыми. А увядшие цветки имеют синий цвет. Так как цветки на одном стебле распускаются в разное время, то и получается маленький букетик.

Педагог. Ещё медуницу называют сладким букетиком, потому что в ее цветках много сладкого сока - нектара.

Читала я однажды, что по весне в лесу, медведь выдрал из земли какое-то растение и начал его лизать. Лизал, лизал, да так и уснул. Что это было за растение? Почему его так называют?

Учащиеся. Медведь выкопал корень сон-травы, который обладает снотворным действием. Поэтому он и заснул.

Педагог. Молодцы! Вижу, вы хорошо усвоили эту тему. Послушайте стихотворение И. Токмаковой «Усни-трава»:

Чтец 3. Дальний лес стоит стеной,
А в лесу, в глуши лесной,
На суку сидит сова.
Там растет усни-трава.
Говорят, усни-трава
Знает сонные слова:
Как шепнет свои слова.
Сразу никнет голова.

Педагог. Прежде чем продолжить наш праздник, предлагаю поиграть в игру, которая называется: **«Кто больше назовет цветов»**.

(Игру «Кто больше назовет цветов» можно провести следующим образом. Разделить присутствующих на две команды, затем написать на доске буквы. Играющие называют цветы, названия которых начинаются с этих букв. Выигрывает та половина играющих, которая больше назовет цветов. Можно так же желающим раздать карандаши и листки с написанными на них буквами и названием игры. Играющие перечисляют цветы, которые начинаются с указанных на листе букв. Выигрывает присуждается тому, кто больше всех назовет цветов на предложенные буквы.)

А. Астра, анютины глазки, акация, амарилис, анемон...

В. Василек, вербена, виола, вьюн, ветреница...

Г. Гвоздика, георгин, герань, гиацинт, гладиолус, гортензия...

К. Каллы, канны, кактус, кувшинка, крокус, купальница, кларкия...

Л. Ландыш, левкой, лилия, лотос, лобелия, лютик, львиный зев...

М. Мак, мальва, маргаритка, магнолия, медуница, мать-и-мачеха...

Н. Нарцисс, настурция, незабудка, ноготки...

П. Пион, петуния, примула, подснежник, папоротник...

Р. Роза, ромашка, резеда...

С. Сирень, сальвия, сон-трава...

(Учащиеся, которые написали больше всех названия цветов, получают поощрительные призы: книги о природе. Кроме того, победитель конкурса, награждается специальным подарком «Набором семян цветов астры»)

Педагог. Это растение маленькое, хрупкое, нежное. Листья у него тонкие и мягкие, фиолетовые цветки имеют небольшие хохолки. Это растение называется хохлатка.

Педагог. Хохлатка – среди первых весенних цветов. Растет в лиственных лесах. Стебелек с ажурными листьями и сиреневыми цветками.

Цветет очень недолго – при теплой погоде всего несколько дней. В теплую погоду особенно ощутим ее запах, напоминающий аромат сирени.

Какое растение называют «золотыми ключиками весны»?

Учащиеся. Первоцвет.

Педагог. Послушайте стихотворение «Первоцвет весенний»:

Чтец 4.

Первоцвет весенний.

Желтенький цветок.

Потянулся к солнцу

Нежный лепесток.

Первоцвет весенний –

Ключик от весны,

Не тебе ли снятся

Золотые сны?

Будь же осторожен.

Не сорви его.

Мягкого, душистого

Друга моего.

Педагог. Мир цветов таинственен и чудесен. Тысячи видов их еще украшают нашу планету. «Чтобы жить, нужно солнце, свободный и маленький цветок», - говорил великий сказочник Ганс Христиан Андерсен.

Давайте поиграем с вами в игру, которая называется: «Цветы в звуках музыки».

(Викторина организовывается путем прослушивания музыкальных произведений о цветах. Здесь могут быть использованы записи произведений П.И. Чайковского, С.В. Рахманинова, М.И. Глинки; прослушаны песни современных композиторов, народные песни и т.д. музыкальная викторина может быть организована и в форме устных вопросов и ответов).

1. Назовите произведение и автора музыки, где встречаются слова: «Колокольчики мои, цветики степные, Что глядите на меня темно-голубые»? (*«Колокольчики мои», П. Булахов, романс*)

2. «И в лицо мне пахнула весенняя ночь ароматом душистой сирени». (*П.И. Чайковский романс «Расторил я окно»*)

3. «И в душистую тень, где теснится сирень, я пойду свое счастье искать». (*С.В. Рахманинов романс «Сирень»*)

Педагог. Поиграем еще в одну игру. Согласны?

(Звучит музыка П. И. Чайковского «Щелкунчик» «Вальс цветов»).

Поиграем в игру «Садовник». Она начинается так: «Я садовником родился, не на шутку рассердился, все цветы мне надоели, кроме...». В течение минуты вы должны перечислять названия цветов. Названия не должны повторяться, а последний, назвавший цветок, выигрывает.

Молодцы! Ребята, на прошлых занятиях я вам рассказывала, как у разных народов мира называется подснежник. Кто вспомнит?

(У англичан – снежная капля, у французов – снегосверлитель, у чехов – снежинки, у испанцев – белый цветок, у немцев – снежный колокольчик, у болгар – задира.)

– Назовите ранние цветы. (Мать-и-мачеха, подснежники, пролеска, крокусы, сон-трава, барвинок, фиалка, маргаритка, незабудка, нарцисс, тюльпан, гиацинт, ландыш.)

Интересна и неповторима живая природа. И самое большое чудо в ней – цветы, изумительные ее творения. Мир цветов таинствен и чудесен. Тысячи цветов украшают нашу планету! Однако многие цветы наших лугов и лесов занесены в тревожный список охраняемых растений Красной книги.

– Какие цветы занесены в Красную книгу? (*Кувшинка, ландыш, подснежник, колокольчик, незабудка, тюльпан.*)

Говорят, «Кто выращивает цветы, тот приносит радость и себе и людям». Давайте дарить цветы людям, друг другу!

III. Итог праздника.

(*Праздник заканчивает песня Ю. Антонова «Не рвите цветы, не рвите».*)

Педагог. Большое значение имели цветы в жизни великих людей. Они издавна привлекали внимание художников, композиторов и поэтов.

Чтец 1. Так великий русский композитор Петр Ильич Чайковский, путешествуя по Италии и любуясь прекрасными цветами, мечтал о далеком родном ландыше. Этому цветку он посвятил даже стихи:

Чтец 2. Когда в конце весны последний раз срываю

Любимые цветы – тоска мне давит грудь,

И к будущему я молитвенно взываю

Хоть раз еще на ландыши взглянуть.

Чтец 3. Цветущие растения, независимо от того, где они растут: в поле, на лугу, в цветнике, требуют к себе очень бережного отношения.

Чтец 4. Нельзя, находясь в природе, рвать много цветов, веток красиво цветущих деревьев, кустарников. Это приводит к резкому уменьшению данных растений в природе.

Педагог. Дорогие ребята! Мне очень хотелось, чтобы, уходя с нашего праздника, вы хорошо поняли бы, что истинные друзья природы не только сами не должны рвать красиво цветущие растения, но и всеми силами бороться с их варварским истреблением. Выращивайте на школьном дворе, у себя дома как можно больше самых разнообразных цветов, чтоб не возникало потребности у вас рвать их в природе. Живите в соответствии с высказыванием азербайджанского поэта Самеда Вургуну

...Я должен над цветами наклониться,

Не для того, чтоб рвать или срезать,

Чтоб увидеть добрые их лица

И доброе лицо им показать.

IV. Рефлексия.

Педагог. Спасибо вам огромное всем, за активное участие в нашем вечере. Чтобы узнать понравилось ли вам наше мероприятие я даю вам

конверты в которых лежат кружки с изображением лиц детей, смеющихся и грустящих. Вам необходимо на магнитную доску повесить свою оценку. Грустные лица – не понравилось, а веселые – понравилось.

Методические советы организаторам и постановщикам.

Необходимо заранее раздать стихотворения, отрепетировать танец и песню.

Мероприятие лучше проводить в актовом зале с использованием музыкального сопровождения. В актовом зале возможно большое количество зрителей. Зал необходимо красочно украсить. Развешиваются плакаты: «Чтобы жить, нужно солнце, свободный и маленький цветок» (Г.Х. Андерсен); «Цветами сердце отогреем!», «Ребята, любите и охраняйте природу! в центре плакат – стихотворение:

Есть просто храм.
Есть храм науки.
А есть ещё природы храм –
С лесами, тянущими руки
Навстречу солнцу и ветрам.
Он свят в любое время года,
Открыт для нас в жару и стынь,
Входи сюда,
Будь сердцем чуток,
Не оскверняй её святынь!

Это стихотворение будет являться целевой установкой всего праздника.

Педагогу необходимо заранее продумать весь ход праздника. Следить за настроением детей и зрителей. Темп, заданный в начале – удерживается на всем протяжении.

Педагог должен быть доброжелательным, эмоциональным, его отношение к происходящему должно стать примером для учащихся.

В конце праздника все участники получают поощрительные подарки.

Методические советы на период ближайшего последствия.

Нарисовать рисунки по данной теме, и на следующем занятии оформить мини - выставку.

Используемая литература.

1. Бондаренко Г.М. Экологические занятия. – М.:ТЦ «Учитель», 2010 г.
2. Молодова Л.П. Экологические праздники для детей; Минск – 1999
3. Норенко И.Г. Экологическое воспитание в школе; Волгоград – 2007
4. Праздник в школе. Ты так давно не даришь мне цветы...; Минск - «Красико-Принт» - 1999
5. 50 сценариев классных часов. М., Педагогический поиск, 2000